（様式７）

|  |
| --- |
| 企画提案書①（基本姿勢） |
| １　港区フィルムコミッション運営業務行うにあたり、港区の魅力や強み、地域特性ついてどのように捉えているか示してください。またその特徴を踏まえ、映像制作者に対してどのように提案をしていくかを示してください。 |
|  |

※Ａ４サイズ・２枚以内としてください。文字のサイズは原則として11ポイント以上とします。

※２枚目以降も様式は加工せず、上部の説明欄も残したまま使用してください。

（様式８）

|  |
| --- |
| 企画提案書②（全体調整） |
| ２　ロケ撮影にあたり、（１）映像制作者、（２）区有施設関係者、（３）その他施設関係者等に対してどのように調整、サポートを行うことができるか、支援体制等も含めご提案ください。 |
|  |

※Ａ４サイズ・２枚以内としてください。文字のサイズは原則として11ポイント以上とします。

※２枚目以降も様式は加工せず、上部の説明欄も残したまま使用してください。

（様式９）

|  |
| --- |
| 企画提案書③（創意・工夫） |
| ３　これまで区内で行われたロケ情報等の収集について、テレビ、映画、映像制作会社等のメディア関係者とどのように連携し、情報収集を行いますか。また、収集したロケ情報のデータベース化や情報発信の方法について、Ｗｅｂサイト画面の案等も含めてご提案ください。 |
|  |

※Ａ４サイズ・２枚以内としてください。文字のサイズは原則として11ポイント以上とします。

※２枚目以降も様式は加工せず、上部の説明欄も残したまま使用してください。