

芝地区公式SNSフォローしてね！

芝地区地域情報誌

VOL. 69

2024年11月発行

発行部数 31,250部

発行

港区芝地区総合支所協働推進課

〒105-8511 港区芝公園1-5-25 (港区役所2階)

TEL 03-3578-3192 FAX 03-3578-3180

ボランティアの
編集委員が
つくっています



バックナンバーをWebにて公開中

芝情報誌

検索

SHIBA-TAG

NHK放送博物館



令和7年(2025)3月、放送開始100年を迎えるNHKの歴史がひと目でわかる愛宕山NHK放送博物館をご案内しましょう。

取材・文：伊藤 早苗



8Kシアターの入口でおなじみのキャラクターが出迎え

【放送開始 100 年】

大正14年(1925)3月22日、東京放送局からラジオの放送が始まりました。芝浦にあった東京高等工芸学校の一室を借りての放送でした。「JOAK、JOAK、こちらは東京放送局であります」が第一声でした。

同年7月12日に愛宕山からの放送となりました。家庭では鉱石式ラジオのレシーバーを耳にあて聞いていましたが、時間によっては聞きづらい時もあったとか。ラジオの受信契約数は3,500、

庶民には高嶺の花でした。

港区の愛宕山の放送局が手狭になったため、昭和13年(1938)内幸町の地(現在は「日比谷シティ」が建っています)に移転しました。

かつての放送局の跡地には、昭和31年(1956)「NHK放送博物館」が誕生、世界最初の放送専門のミュージアムとして開館しました。



1925年7月に本放送を開始した東京放送局愛宕山局舎

【放送専門のミュージアム】

現在の博物館の中を各階ごとにご案内しましょう。

まず、4階から下の階に順に回ってみましょう。

4階フロア 番組公開 ライブラリー

「番組公開ライブラリー」ではNHKが放送した番組の中から約1万本が視聴できるようになっています。昔懐かしいドラマや人気番組を見ることができます。このフロアには「図書・史料ライブラリー」もあります。



1階 エントランス



いろいろな放送機器を展示



連続テレビ小説や大河ドラマコーナー



番組公開ライブラリー



図書・史料ライブラリー

(2面へ続く)

しばタグ 目次 VOL.69

- NHK放送博物館.....P1
- [芝の老舗] レストラン シュヴァリエ.....P3
- [キッズみらいルポ] 愛宕警察署職場体験.....P4
- 生涯学習センター(ばるーん).....P5
- [芝の家・ちゃが台日誌] 秋編.....P5

- 町会・自治会TOPICS.....P6・7
- 港都税事務所からのお知らせ.....P7
- [芝地区さんぽまんが] しばテク ～芝地区テクテク～④.....P8
- 法務局地図作成事業のお知らせ.....P8



3階フロア ヒストリーゾーン

「ヒストリーゾーン」では、時代を伝えてきた貴重な映像や放送機材などを通じて、ラジオ放送開始からの歴史をわかりやすく展示しています。

ラジオの放送開始から100年。その間ラジオからテレビへ、さらに衛星放送やハイビジョン、そしてデジタル放送へと大きく進歩・発展してきた歴史が一望できます。なかでも終戦を伝えた玉音放送^{ぎょくおん}の録音盤やテレビ実験時代からの放送機器は一見の価値ありです。企画展は年に3〜4回テーマに応じて企画展示室で開催しています。



1960年代のお茶の間の再現



放送開始当時のマイク



日本初のラジオ電波を送り出した送信機
GE社製AT702



玉音放送の展示



テレビの実用化にむけて

2階フロア テーマ展示

「ドラマ」「音楽放送」「子ども番組」「オリンピック放送」の魅力を伝える「テーマ展示」では、懐かしい番組や名場面、キャラクターたちとも出会えます。



歴代のキャラクターにも出会えます



過去の「連続テレビ小説」ポストカードが一堂に



NHKテレビドラマの歴史

ひとロメモ

愛宕山

標高 26m。自然の地形では東京 23 区で最も高い山

NHK放送博物館へのたくさんの行き方

- 男坂 (40 度の急勾配。全 86 段)
- 女坂 (108 段)
- 車の通り道
- トンネル入口のエレベーターと石段

INFORMATION

NHK放送博物館
NHK MUSEUM OF BROADCASTING

〒105-0002 東京都港区愛宕2-1-1

TEL 03-5400-6900

営業時間 午前9時30分～午後4時30分

入館料 無料

休館日 月曜日・年末年始

祝日・振替休日の場合は翌日

【地下鉄】

- ・日比谷線/神谷町駅から徒歩8分
- ・日比谷線/虎ノ門ヒルズ駅から徒歩10分
- ・都営三田線/御成門駅から徒歩10分
- ・銀座線/虎ノ門駅から徒歩13分

【JR】

- ・新橋駅から徒歩20分

【バス】

- ・東京駅丸の内南口～等々力(東98)
慈恵会医大前 下車徒歩3分
- ・新橋駅北口～渋谷駅(渋88)
虎ノ門三丁目 下車徒歩5分

<https://www.nhk.or.jp/museum/>



中2階フロア 放送体験スタジオ 8Kシアター

「放送体験スタジオ」では、「アナウンサー」「気象予報士」になりきり、放送の体験ができます。どの世代にも楽しめるコーナーです。

「8Kシアター」は200インチ大型スクリーンと22.2 マルチチャンネル音響で大迫力の8K スーパーハイビジョンが楽しめます。



放送体験スタジオ

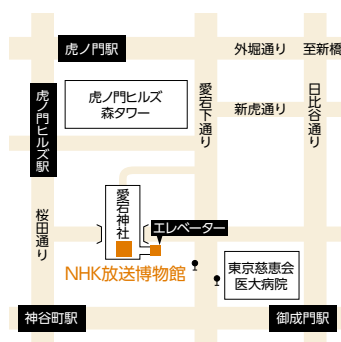


愛宕山8Kシアター

子どもから大人まで楽しめる博物館、100年の放送の歴史を詰め込んだNHK放送博物館へ足を運んでみてはいかがでしょうか。



学芸員・磯崎さんが案内してくれました



も芝の 老舗

伝統的フランス料理店

＝ レストラン シュヴァリエ ＝

ワイン業界のパイオニアとして知られる^{おた}太田悦信^{よしのぶ}が設立した、ワインの輸入・販売、レストラン事業を営む株式会社シュヴァリエ。2025年には飲食業100周年を迎えます。芝三丁目のレストラン「シュヴァリエ」にて、4代目を引き継いだ^{めい}姪の太田嘉代子^{おたか}さんに、お話を伺いました。

「CHEVALIER」の外観と店内



原点は8歳の思い出

歴史は、嘉代子さんの叔父、悦信の父が、大正14年(1925)、新宿で「大衆食堂」を創業したことに始まります。太平洋戦争に突入した昭和16年(1941)に生まれた悦信。戦後は子どもであっても働かなくては行けなく、8歳から父の経営する飲食店でお酒の提供を手伝いました。

焼酎が9分目まで入っているコップへ赤ワインを注ぎ、受け皿まで満たすと、お客さまは悦信を褒めてくれました。戦争を生き抜いた喜びをかみしめ、まるで極上ワインを楽しむかのような光景。これが悦信のワインをサービスする原点です。



創業当時の「大衆食堂」の暖簾

ワインに人生を捧げて

昭和39年(1964)、学習院大学政経学部を卒業後、父の店を引き継ぎます。洋食とワインを提供する「れすとらんおおた」にスタイルを変え、経営を担いました。そしてワインに人生を捧げるようになっていきます。

昭和45年(1970)に渡仏。ブルゴーニュで、醸造と試飲の技術を学びます。「ワインを粗末に扱うことなどできない」と言う悦信の強い信念に、生産者たちは悦信を重要なバイヤーとして扱ってくれるようになりました。

パリで「Le beaujolais nouveau est arrivé! (ボジョレー・ヌーヴォー入荷)」の看板を見かけた



資生堂デザイナーがデザインをした「れすとらんおおた」のマッチ箱

悦信は、「これは何だろう」と疑問をもち、初めて「ボジョレー・ヌーヴォー＝その年の新酒」と理解。「その文化を日本にも!」と考え、日本のボジョレー・ヌーヴォー・ブームの立役者となりました。

昭和55年(1980)にフランス料理レストランシュヴァリエとして三田に移転。場所は、慶應義塾大学三田キャンパスの裏、イタリア大使館そばにある3階建ての一軒家です。悦信がこの地に決めたのは、静かな住宅街であったことと、地下水が流れていたことが理由です。レストランの下に、ワイン貯蔵に適した地下蔵を設けたことで、ワイン愛好家や、政治家などが通い、黒塗りの高級車が並びました。そうして平成元年(1989)フレンチレストランの経営とワインの輸入商社として、株式会社シュヴァリエを設立しました。

悦信のこだわりの一つ「お百姓の元詰めワイン」とは、フランスの単一農家が自分たちの畑で収穫したブドウを使って、自らの手で瓶詰めしたワインです。その土地ならではの風味や香り、テロワール(ブドウ畑を取り巻く地形や気候、土壌などの自然環境が、ワインの味に影響を与えるという考え方)を大切にしました。

もう一つのこだわりは、ワインの保管です。品質が劣化しないよう、フランスの醸造元のセラーにリーファーコンテナ(内部に備え付けられた冷却装置により、内部の温度調整を可能とするコンテナ)を横付けし、13度に保ったまま直輸送。栃木県宇都宮市大谷町の大谷石採石場跡地に30万本貯蔵できる巨大地下ワイン蔵を設け、コンテナの状態のまま持ち込みました。地下6mから8m。壁には水がしたたり落ち、年間を通し湿度は90%以上。気温は四季があり、夏は16℃、冬は10℃。振動がなく、作業時の電灯以外、光はありません。この4つがそろった蔵で、自然の力を利用し、最適な環境でワインを熟成させ、飲み頃になるとレストラン地下の蔵に移送し、提供しました。



ワインの楽園「CHEVALIER」の大谷貯蔵庫にて、「ワインは、産まれた時は一緒でも、育つ過程が違うと味に違いが出てきます。大谷貯蔵庫で熟成させ、本来のワインのポテンシャルを最大限に引き出す『健康なワイン』を届けるのが『使命』と語る嘉代子さん

毎年、フランス各地に出向いた悦信。「人柄が良い人は、良いワインを造る」という信念のもと、生産者との対話を大切にしました。

生涯を通しワインに情熱を捧げた悦信。ブルゴーニュのシュヴァリエ・デュ・タストヴァンなど、フランスのワインの各産地で7つの称号を授与されました。また、ソムリエや酒販売のプロ育成のために「シュヴァリエ講座」を長年にわたって主宰。平成31年(2019)に77歳で他界するまで、多くの人材をワイン界に送り出しました。



ブルゴーニュのシュヴァリエ・デュ・タストヴァン1977年授与の際の写真



「ヌーヴォーはぜひ2本購入し、新酒として楽しんだら、貯蔵庫で熟成させて、味わいの変化を楽しんでほしい」という嘉代子さん

叔父の使命を受け継いで

嘉代子さんは、悦信の姉の娘。ホテル業界を経て平成6年(1994)に株式会社シュヴァリエの販売部に入社。叔父の秘書として、生産者とのやり取りも行っていました。

「憧れていた叔父の亡き後、高品質のフランスワインを日本の人々に届ける使命と、ワインのおいしさと楽しさを広めることを、引き継ぐ覚悟をしました」と話す嘉代子さん。

令和2年(2020)12月31日に三田の一軒家レストランは都合により閉じることになり、1年後の令和3年(2021)8月28日に芝三丁目で再開します。「株主のお客さまが、おいしいワインを楽しめる環境を欲していच्छやる間に、なんとでもレストランを再開しなくては」と、コロナ禍で、生産者を訪問することも、仕入れも、レストラン経営も、大変厳しい時期に、4代目として奮闘を続けました。

シェフはホテル西洋銀座で料理長を務めた経験のある野口敏行さん。ネオクラシックスタイルのフランス料理。ソースには、料理用のワインではなく、その日お客さまが料理に合わせて楽しむ厳選されたワインを使っています。これも、ワイン販売部とレストランがつながっているからできること。料理とワインの夢のようなマリアージュを、リーズナブルな価格で提供することで、株主はもちろん、芝地区の大人の方々に気軽にレストランで楽しんでほしいと願っています。



シェフの野口さんは料理を作る時はとても真剣。でも話しかけるとにこやかな笑顔で応対してくれます。

叔父が授与された「ブルゴーニュのシュヴァリエ・デュ・タストヴァン」を、令和6(2024)年10月26日に嘉代子さんも任命されました。ブルゴーニュのクロ・ド・ヴージョ城に立つ嘉代子さんの雄姿を、天国の悦信があたたかく見守っていることでしょう。



ブルゴーニュのシュヴァリエ・デュ・タストヴァン授与の様子



取材にご協力いただいた、シェフの野口敏行さんと太田嘉代子さん

取材：森 明 / 早川 由紀 文：早川 由紀

●参考文献：「大人のワイン塾」太田悦信 著 <https://chevalier.co.jp/>

INFORMATION

株式会社シュヴァリエ 港区芝3-26-3
三和プライムビル2階
TEL 03-3798-8481

レストラン シュヴァリエ 港区芝3-6-12
KS芝公園ビル1階
TEL 03-3798-5568
<https://chevalier.co.jp/>



「正義のシンボル:警察官」 愛宕警察署職場体験

日本の秩序を守る警察。警察署の中ってどんなところ？
中学生の体験学習があると聞いて訪ねてみました。

取材・文：竹内哲子

体験は道場での「剣道」からスタート。まず一礼！背筋が伸び、気持ちも引き締まります。竹刀の握り方から教わり素振りの練習「えい！えい！！！」と30本、「そう、その調子！」。



掛け声から強い気迫が伝わります



次は「逮捕術」。女子は女性警察官から指導を受け「身を守る大切さを実感した～」との声。



護身術は日常生活の安心にも役立ちます



駐車場に移り、「最新のパトカー」の登場。警視庁で5台しかない貴重な1台で、水素で静かに走るエコなパトカーは「ミライから来た車」。白と黒のコントラストがまぶしく美しい。帽子を借りて座席に乗り、サイレンやクラクションを体験、気分はもう警察官に。



サイレンと無線システムがすごい



パトカーに乗れて特別な気持ち



さて、お次は「鑑識」。実際に使う服を着用して、指紋の採取と照合体験はテレビドラマで見たまんま。誰の指紋かを当てる試験は全員合格！才能あり！！



指紋を取る作業は薬品を使って細かく丁寧に科学的



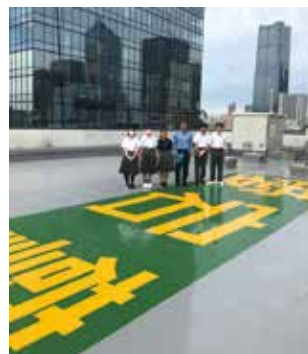
専用の粉を刷毛で塗り付け



同じ指紋はどれかな



地域の安全を守り安心を与える愛宕警察署



屋上で記念撮影

最後は屋上へ。輝く黄色で描かれた壮大な「**愛宕警察署**」の文字。ここは上空からも現在地が愛宕警察署とわかるよう目印になっています。以前は屋上から東京タワーやスカイツリーも見えたそうです。

生徒たちからは「警察署内は思った以上に優しい雰囲気だった」「闇バイトやネット犯罪が身近にあるのを知って気を引き締めた」との声が聴かれました。



体験学習をした生徒たち

案内してくれた吉田警部補の
警察官になるきっかけは？

父が警察官でした。交通安全教室、イベント協力、そして犯罪取り締まりなど、家族の団らんがあまりなく「警察官は大変だなあ」と感じながら大きくなりました。大学を卒業したら別の仕事に就くつもりでしたが、脳裏には父の正義感に満ちた姿が常にありました。いつしか警察官となる決意をし取り組みました。今は日々皆さんの安全を守るよう精進しています。これも血筋なのかな、と感じながら仕事も家族サービスも充実した日々を過ごしています。



協力：吉田警部補

..... 筆者の感想

「訓練」「最新パトカー」「鑑識」「屋上見学」と普段は絶対に見学できない警察署内を、生徒たちは好奇心と驚きに満ちて体験しました。

区民の「安全安心」を支える舞台裏を見て、職業としての警察官に興味と理解を深めたことでしょう。

取材できた私はとてもラッキー！

そして取材にご協力頂いた愛宕警察署の岩木様・吉田様ありがとうございました。これからもよろしくお願いします。



ピーポ君にはおじいちゃんおばあちゃんや、小さな兄弟までも！



INFORMATION

愛宕警察署 〒105-0004 港区新橋 6-18-12 TEL 03-3437-0110 https://www.keishicho.metro.tokyo.lg.jp/about_mpd/shokai/ichiran/kankatsu/atago/index.html



子どもから大人まで楽しく学べる！

生涯学習センター(ばるーん)

113年の桜田小学校の歴史を展示

桜田公園内にある港区立生涯学習センター(ばるーん)の2階に、旧桜田小学校の113年の歴史資料を展示する「桜田記念室」があります。

部屋は誰でも入ることができ、室内の壁やショーケースには、校規や授業のカリキュラム、卒業証書といった資料や書籍がたくさん展示されています。それらは保存状態が良く、実際手に取って見られることに驚きます。

地元の住人や遠くからやってくる卒業生などが、懐かしさからしばらく足をとどめています。また、子どもや孫を連れて、卒業アルバムを見せながら当時の様子を聞かせています。

ここでは桜田小学校のみならず、日本の教育史を知ることができます。
(※「桜田記念室」をご覧になる際は、必ず事前にご連絡ください)



昔の卒業アルバムも



当時の学校新聞(桜田タイムズ)



記念室の壁やショーケースにたくさんの資料が展示されていて、日本の教育史に興味を惹かれる



絵本「豊臣勲功記」(文久3年)



外観

INFORMATION

港区立生涯学習センター(ばるーん)

〒105-0004 港区新橋3-16-3

TEL 03-3431-1606 MAIL baloon@kissport.or.jp

<https://www.kissport.or.jp/sisetu/shogaigakusyu/guide/>



取材・文:千葉 みな子

芝の家・ちゃぶ台日誌 秋編

文: 芝の家・芝地区総合支所協働推進課



2023年10月に15周年を迎えた芝の家。現在来場される皆さんの思う「芝の家」を四角い紙に残していただきました。世代もさまざま、初来場の方から常連さんまで、いろいろな方たちの想いがこんなにたくさん集まりました！



15周年記念として、皆さんとワークショップを重ねながらデザインを考えてきた「芝の家てぬぐい」。ついにデザインが決まりました！今、そのデザインの手ぬぐいを作っています。秋ごろには出来上がっている予定です。どんな手ぬぐいになったか？ぜひ見に行ってくださいね！

INFORMATION

芝の家 芝3-26-8 TEL 03-3453-0474

〈開室日時〉火～金 11:00～16:00/土※ 12:00～17:00

※芝のはらっぱ活動日を除く

〈休室日〉日・月・祝 <http://www.shibanoie.net>

開室時間は変更が生じる場合もあります。
最新の情報はホームページや掲示板をご覧ください。

芝の家は、芝地区の地域事業「地域をつなぐ！交流の場づくりプロジェクト」の拠点。港区芝地区総合支所と慶應義塾大学の協働で始まり、事務局スタッフとボランティアスタッフが日々の場を運営しています。姉妹拠点「ご近所ラボ新橋」(港区新橋6-4-2)と合わせてお気軽にお立ち寄りください。



大人気の「コーヒーの日」。
月に1回開催しています。
どなたでもお気軽に。

町会自治会 TOPICS

町会・自治会ってなあに？

町会・自治会は、同じ地域に住んでいる皆さんが自主的に結成し、防災・防犯、環境美化、コミュニティなど、さまざまな活動を自主的に行っている団体です。地域の行事や活動、日ごろのご近所さんとの交流が、住みよい暮らしにつながります。今年の夏も、各町会・自治会でさまざまな親睦行事が実施されました。

～夏まつり特集～

汐留イタリア街夏祭2024

開催場所：汐留西公園
開催日：8月1日（木）・2日（金）

しおどめちやうかい 汐留町会

（町会エリア：東新橋2-3,4,8,9,13～18）

イタリアの街中の広場をイメージした公園で、「汐留イタリア街夏祭2024」を汐留イタリア街商店会と一緒に開催しました。公園を囲うようにしてキッチンカーが並び、中央には飲食スペースが設けられました。午後8時からは夏の大抽選会が開催され、多くの仕事終わりの方や地域の皆さんで賑わいました。



開催場所：御田八幡神社
開催日：8月4日（日）

御田夏まつり

みたさんちやうめちやうかいしんわかい 三田三丁目町会親和会

（町会エリア：三田3-7（一部）、9～11,12（一部））

昭和レトロ感たっぷりの神社の境内で、三田新町町会と協力して「御田夏まつり」を開催しました。手作りのピザや焼きそばなどの模擬店、射的や型抜きなどのゲームコーナー、演芸大会や大抽選会を行うなど、イベント盛りだくさんで大盛況の夏まつりとなりました。子どもたちはポップコーンや綿あめの無料配布に大喜びでした！



西久保八幡神社大祭

開催場所：虎ノ門一丁目周辺
開催日：8月9日（金）

とらのもんいっちやうめことひらちやうかい 虎ノ門一丁目琴平町会

（町会エリア：虎ノ門1-2～15）

毎年の恒例行事として行われている「西久保八幡神社大祭」を開催しました。子どもたちによる「盆踊り太鼓」演奏や、虎ノ門ご当地キャラクターの「カモ虎課長」などが会場を盛り上げました。夕方からは、昨年から復活した神輿巡行が行われ、地元住民や周辺企業の人たちなど、多くの人たちが神輿を担ぎました。



開催場所：神谷町交差点
開催日：8月9日（金）

第45回神谷町もぎ店

かみやちやうちやうかい 神谷町町会

（町会エリア：虎ノ門5-1,2,3（一部）、11（一部）、12,13、虎ノ門3-25（一部））

神谷町交差点から神谷町MTビル前までを歩行者天国とし、「第45回神谷町もぎ店」を開催しました。道の真ん中に飲食ブースを設け、縁日や屋台の出店や、トラックステージでのバンド演奏やフラダンスなどのパフォーマンスで会場を盛り上げ、地域の皆さんや仕事帰りの方たちに楽しんでもらいました。





夏祭り

開催場所：西久保八幡神社
開催日：8月9日(金) から11日(日)

はちまんちょうかい
八幡町会

(町会エリア：虎ノ門5-8～11)

都会のオフィスビル群に囲まれた神社の境内で、虎ノ門三丁目広栄町会と一緒に「夏祭り」を開催しました。櫓の上では盆踊りの音楽に合わせて子どもが太鼓を叩き、周りでは子どもや浴衣姿の方たちが盆踊りを楽しみました。模擬店やゲームコーナーも出店され、夏の賑わいを味わえるイベントとなりました。



開催場所：芝パークビル敷地内西側駐車場
開催日：8月23日(金)・24日(土)

盆踊り大会



しばこうえん に ちょう め ちょうかい
芝公園二丁目町会

(町会エリア：芝公園2-2,3(一部),4(一部),5～9,10(一部),11,12)

芝公園二丁目町会が企画し、芝大門中二町会と芝パーク特定目的会社と協力して、初めての「盆踊り大会」を開催しました。駐車場内に櫓を組み、東京タワーを背にたくさんの人たちが盆踊りを楽しみました。さらに、深川富岡八幡葵太鼓による迫力ある「盆太鼓」披露は、初めての盆踊り大会を盛り上げてくれました。



町会・自治会への加入はこちらから

二次元コードをスマートフォンで読み取り、LoGoフォームから申請してください。
後日、該当する町会・自治会または区担当者から連絡します。



お問い合わせ

芝地区総合支所協働推進課協働推進係
〒105-8511 港区芝公園1-5-25
TEL 03-3578-3123

港都税事務所からのお知らせ



① 都税がスマートフォン決済アプリで納付できます

都税の納付にスマートフォン決済アプリをぜひご利用ください。アプリ内で納付書のバーコードを読み取るだけで、いつでも、どこでも、簡単に納付できます。詳細は、東京都主税局HPをご確認ください。

https://www.tax.metro.tokyo.lg.jp/common/tozei_nouzei.html#L16



主税局HP

② 来所せずにお手続きができます

納税者の皆様が都税事務所等に来所することなく、郵送やインターネット等でお手続きできる仕組みを設けております。郵送や電子による申告、申請・届出、キャッシュレスによる納税方法などをぜひご利用ください。詳細は、東京都主税局HPをご覧ください。

<https://www.tax.metro.tokyo.lg.jp/raicyou.html>



主税局HP

③ 不動産登記申請時には課税明細書がご利用いただけます

不動産登記の申請を行う際には、登録免許税の算定のため、固定資産の価格を記載する必要があります。その価格は、「固定資産税・都市計画税 納税通知書」と一緒(6月)にお送りする、課税明細書でご確認

いただけますので、有料の評価証明は原則不要です。詳細は東京都主税局HPをご確認ください。

https://www.tax.metro.tokyo.lg.jp/shitsumon/tozei/index_o.html#o31



主税局HP

④ 認定長期優良住宅(一定の要件を満たすもの)を新築した場合、固定資産税が減額されます ～1月31日までに申告してください～



期間 新たに固定資産税が課税される年度から5年度分(3階建以上の耐火・準耐火建築物については7年度分)

軽減税率 固定資産税額(居住部分で1戸あたり床面積120㎡相当分までを限度)の2分の1を減額

住宅が新築された年の翌年(1月1日新築の場合はその年)の**1月31日までに**、減額の申告が必要です(ただし、区分所有住宅の管理者等の場合は変更認定通知書の写しの提出で上記申告に代えることができます。)。詳細は、東京都主税局HPまたは下記問合せ先へ。

●問合せ 港区にある物件について
港都税事務所 ☎03(5549)3800(代表)



芝地区
さんぽ
まんが

しばタグ

～芝地区テクテク～

④江戸時代のお月見って？

作 逸見チエコ

屋上で
お月見中

江戸の
お月見
って？

豊作を祈って
「十三夜」「十五夜」はお月見する
「二十六夜待ち」なんてのも
あったんだよ

盛ん
だったのね

歌川広重作
「東都名所高輪廿六夜
待遊興之図」には、

お祭りみたいに楽しんで
いる様子が 浮世絵にも
描かれているよ

僕らも楽しみたいとー！

江戸
の人
つて
毎日を楽しむ
プロなのね

月が
きれい
ですね

いや、
何でもない……

え？

「ボーン」

フルーツなどが
登場

3 1
4 2

参考文献:『サライの江戸CGで甦る江戸庶民の暮らし』小学館
『絵でみる江戸のくらし図鑑』(善光寺ススム 絵・文)廣済堂出版
『「もしも?」の図鑑 江戸時代の暮らし方』実業之日本社

しばん

芝地区に住んで3年目。
まち歩きが趣味

ばっしー

芝地区にあるカフェの2代目
店主。歴史オタクでもある

芝地区
MAP

1～20
旧町名由来板の
設置場所

港区役所
(芝地区総合支所)

東京タワー

芝公園

増上寺

芝大門

大門駅

浜松町駅

旧芝離宮
恩賜庭園

海岸

竹芝駅

三田

慶應義塾大学

三田駅

田町駅

東海道本線・山手線・京浜東北線

1 NHK放送博物館 → P1・2
2 レストラン シュヴァリエ → P3
3 愛宕警察署 → P4
4 生涯学習センター(ばるーん) → P5

芝地区地域情報誌 第68号(2024年7月)に掲載
しました次の記事におきまして、誤りがありました。
■「歴史探訪」2ページ目、記事内下段の版画像
「東京二十景 芝増上寺」の所蔵場所
(誤) 港区郷土資料館所蔵
(正) 港区立郷土歴史館所蔵
■「歴史探訪」2ページ目、記事内右中段の版画像
「平泉金色堂」のキャプション
(誤) 平泉金色堂 港区郷土資料館所蔵
(正) 平泉金色堂 パブリックメイン
皆さま並びに関係各位にご迷惑をお掛けしましたこと
をお詫びするとともに、ここに訂正させていただきます。

芝地区総合支所 公式SNS

X(旧Twitter)
@shiba_minato

Instagram
@minato_shiba_official

法務局地図作成事業のお知らせ

東京法務局では、下記作業実施地区において、公共基準点に基づく精度の高い地図(不動産登記法第14条第1項に定める地図)を作成します。地区内の土地の所有者様には、土地の境界確認の立会いなどに、ご理解とご協力をお願いいたします。

囲み図
東京都港区新橋五丁目ほか地区

作業実施地区 新橋五丁目ほか地区

作業期間 令和6年7月から令和8年3月まで

詳細については、東京法務局ホームページをご覧ください。http://houmukyoku.moj.go.jp/tokyo/

問合せ先 東京法務局不動産登記部門港現地事務所 ☎03-3560-7050

各支所では、地域情報誌(情報紙)を
定期的に発行しています。

支所内各戸配布のほか、港区立図書館(高輪図書
館分室を除く)・各いきいきプラザで閲覧可能です。

芝地区総合支所「しばタグ」
麻布地区総合支所「ザ・AZABU」
赤坂地区総合支所「MYタウン赤坂・青山」
高輪地区総合支所「みなとつば」
芝浦港南地区総合支所「べいあっぷ」

港区芝地区総合支所協働推進課
〒105-8511 港区芝公園1-5-25(港区役所2階)
TEL 03-3578-3192 FAX 03-3578-3180
https://www.city.minato.tokyo.jp

区ホームページ

●編集委員……伊藤早苗／菊池弓可／桑原庸嘉子／竹内哲子／千
葉みな子／土岐恵子／早川由紀／逸見チエコ／森明(敬称略)
●配布場所……芝地区総合支所内の地域(芝、海岸一丁目、東新橋、
新橋、西新橋、三田一～三丁目、浜松町、芝大門、芝公園、虎ノ門、愛
宕)の方に届けているほか、地区内各施設などで配布しています。

区役所のサービスや施設・催しの案内
みなとコール
TEL 03-5472-3710
(年中無休 8:00～20:00)

買い物
するなら
地元の
商店街で

Going shopping?
Visit our
shopping
streets.

刊行物発行番号 2024069-1235

8 しばタグ 69号