発 行 元

芝地区総合支所 地区政策課

平成19年 5月20日発行

『芝地区地域情報誌』は、地域の皆さんとともに創る情報誌です。芝地区の「いい話」を紹介したり、様々な行事や 活動の情報を交換したり、地域の皆さんと一緒に地域のことを考えていく場として、地域情報誌を発行しています。

わらず"まちょを守る稲荷なのです

東新橋 芝公園 浜松町 1·2 海岸 三田 1~3 第4号の表紙は エリアの

と呼ばれた一角の薩摩藩の蔵屋敷があったところ たので、当時の町人に知られていなかったようで -12)と対照的に、通りを挟んで武家屋敷内にあ ここは、芝三丁目8番、 。そのため、史料にもあまり記録が残っていませ

(現·芝

女性と仕事の

JR田町駅西口から、札の 辻交差点へ向かつて約100m のところに「女性と仕事の未 来館」はあります。ここは平 成12年1月に労働省(当時) が開設し、働く女性・働きた い女性をさまざまな角度か ら支援するための事業を総 合的に展開しています。キャ



リアアップセミナー、起業セミナーなど各種のセミナー(講習会)が開催され、 女性が働くことをめぐる悩みについての相談室もあり、バックアップ体制も充 実しています。

また、開館以来力を入れている「働く女性のあゆみ展示」(3階)では、明治時 代から現代まで女性たちが社会でどのように働き、暮らしてきたのか、当時の 様子が模型や資料で詳しく展示されています。展示解説ボランティアによる わかりやすい解説が好評です。(要事前申込) 授業の一環として見学に来る 学校も多数。もちろん男性の見学者も大歓迎です。

年々蔵書が充実しているというライブラリー(2階)には、職業、資格、就職 などに関する専門書が揃い、男女を問わず閲覧、貸し出しが可能です。



芝5-35-3 TEL 03-5444-4151(代) URL http://www.miraikan.go.jp ★館長さんへの へ インタビュー記事を 中面に掲載しています。

生活スタイルの変化や家屋の建て替えなどで、 使われなくなった昭和の道具たち。まだまだ現役 で使用できる道具を役立ててほしい、大事にされ てきたものを子どもたちに継承したいといった まちの人たちと学校の熱い思いから集まった道 具が芝小学校にあります。「郷土資料室」と命名され、 開校110周年を記念して昭和63年に開設されました。

井戸、謄写版、剃刀研ぎ(=ひげそりに付いた皮膚の脂を取る道具)、 長火鉢、棹秤などが「火」「台所」「家の中」「店」「海」と使う場所ごとに コーナーにわけられ、港区の小学3年生の社会科「むかしのくらし」 の学習に使われています。七輪を使った「火おこし」は、実際に道具 を使って体験できる貴重なものです。「郷土資料室」に集まった道具 の使い方を説明した「昔の道具辞典」は、道具を寄贈していただいた 方が中心となって作成されました。

周辺が整備され

この「郷土資料室」は学校が開いているときはいつでも、だれでも 見学できます。地域に開かれているのは、芝小学校と地域が一体と なって「子ども安全地域」を築いてきた成果でしょうか。登下校の際 には地域の方からのあたたかい声かけがあります。また、学校敷地 内に設置された「放課GO→しば」には、多くの児童が登録し、「放課 GO→室」や校庭、体育館などを利用して放課後の時間などをのびの びと過ごしています。子どもたちが「安全で安心して過ごせる」地区 にと学校と地域が協力している様子がうかがえます。

あたたかい地域のふれあいにつつまれている 芝小学校「郷土資料室」です。



芝2-21-3 芝小学校内 TEL 03-3456-3072

右:実際に使用していた井戸 左:剃刀研ぎ。昔は理髪店で使われていました





5年に1度のお化粧直し♪

美しさにますます磨きをかける東京タワー







お化粧道旦でで

5年に1度の周期で外観塗装の補修があり、今回はその 9回目にあたります。約1年かけて、タワーの頭から始めて、そ のつま先まできれいにしていきます。作業は午前1時頃から朝 方までに限定されています。

まるでお化粧するように、初めはスクレーパーで汚れをきれ いに落とし、下塗り(ケレン・さび止め)、中塗り、上塗りの3工程 で、すべて刷毛を使いベテランの職人さんたちによって、丁寧 にペンキが塗られていきます。ペンキの色は航空法で定めら れた「インターナショナルオレンジ」と「白」のツートンカラーです。

タワーの美の裏側には職人さんの多大な配慮と技術があ ります。観光スポットであることはもとより、電波塔という大事な 役割があるので、電波障害をおこさないように通常の足場を 使用せずに、丸太やチェーンを材料とした足場を組み、安全 ベルトを装着してペンキ缶と刷毛で作業をします。ペンキの飛 散を防ぐために、風の抵抗の少ないネットで養生もします。い つも変わることのない東京タワーの美しさは多くの職人さんた ちの手によって支えられています。

皆さんが眠っている間に東京タワーはそっと、おめかしをしてたくさんのお客様を出 迎えるのを楽しみにしていることでしょう。 (桑原庸嘉子)

地球温暖化が な 55

叫ばれる昨今、環 境問題は三田高 校にとっても無視で きない事柄です。 今回はそんな思い

に駆られ、エコについて取り組んでいる虎ノ門の近くにあるエコプ ラザに行って来ました。

港区立エコプラザ、ここでは毎日「ミニエコバザー」なるものが 開かれていて、港区役所発行の「みんなとカード」を使って集めた ポイントをバザー券と交換、それをまた商品と交換するというシステ ムになっています。商品はあきる野市特産の醤油やエコクレヨンな どさまざまなものが並びます。朝市エコバザーは、ポイントがなくて も現金で商品が購入できるため、開催時には大勢の人が訪れる 催しです。ここでは産地直送の新鮮野菜が目玉になっています。 バザーの売り上げは、NPOアジア植林友好協会に熱帯雨林の植 樹活動のために寄付され、平成18年度は苗木102本を購入し、 年間約3トンの二酸化炭素が削減されるそうです。

エコプラザは現在約10年前に閉校になった小学校を利用して 活動していますが、来年4月からは浜松町へ移転し、さらなる飛 躍を遂げようとしています。代表者の方は、「政府に先駆け港区が 率先して二酸化炭素を削減し、最終目標は二酸化炭素の排出 量と吸収量を同じにする」と、熱く語ってくれました。これからの環 境問題は、一人ひとりがどのように行動するかが焦点になっている ことを、切に考えさせられた今回の取材でした。

(三田高等学校:嶋田康平/見月健一郎)



新橋児童館を利用している小学2、3年生10名の子どもたちにお話を 伺いました。内容は「地域の木枝を使った作品」についてです。この工 作の誕生秘話をご紹介します。

皆さんは「子ども110番」をご存知ですか?地域住民や事業主が「子ど も110番」協力者になり、子どもが身の危険を感じた時、協力者の住宅や 事業所などが避難場所となります。

児童館の一人の子が、学校からの帰り道に「子ども110番」である木工 店の前を通る時に手を振ると、お店の人も手を振り返してくれるという、な んとも微笑ましい関係にありました。先生(指導員)がそのことに気付き、 これをキッカケとして木工店と児童館に交流ができたのです。ふとした日 常の中にある人と人との繋がりは素晴らしいと感じました。

作品の材料は、芝公園で拾った枝と木工店から頂いた木材です。特 殊な使用道具としては、焼きゴテもあります。

子どもたちの感想は、苦労した事より楽しかった事の方が大きいという ことでした。1ヶ月続けた工作が、もうすぐ終わると知らせた先生の言葉に 対し、子どもたちは「まだやりたい!」とブーイングをもらしていました。

作る際には「頭で作品を構成 していた子」と「組み立てながら 完成した子」の2パターンあり、い ずれも、子どもらしい視点で、私た ちでは思い浮かばないようなアイ ディアが満載です! 最初は、「小 学生の作品だから…」と思ってい ましたが、実は、私たちよりも頭が 柔らかく、細かいところにも注意を 払っていたので驚きました。



木々に集まるカブトムシ(作品の一例です)

[']芝商業高等学校: 岡本佳緒/飯島美咲/阿部祥子/ 谷崎優子/小林孝菜

TEL 03-3433-4005



7

2

何

?

●みなと環境にやさしい事業者会議

虎ノ門3-6-9エコプラザ内 TEL 03-6806-9280 ●港区環境課地球環境係 TEL 03-3578-2495

大使館で取材した郷土料理 ①



オランダ王国 Stamppot (スタンポット)

芝地区には、10の大使館があります。このコーナーでは、大使館の方々 に教えて頂いたお国自慢の郷土料理を紹介していきます。初回は、オ ランダ王国大使館からStamppotです。

文化部広報・教育担当官桑原マリアさんからお話をお聞きしました。 オランダの人は、ジャガイモが大好きです。つぶすタイプのジャガイモ (kruimige aardappel)と形を残すタイプのジャガイモ(vastkokende) を料理によって使い分けます。

Stamppotは、つぶすタイプのジャガイモを使ったオランダの伝統 的な料理です。オランダの食料品店には、温めるだけのインスタント もあるとか。でも、やはり手作りが一番ですね。

【材料】(約4人前)

ジャガイモ 1kg 塩 小さじ2~3杯 にんじん 500g バター 少々 500g チーズ 少々 青野菜 牛乳 少々



①ジャガイモは皮をむき、粗くカットします。 ②にんじんは、皮をむき、やや細かくカットします。

コショウ 少々

③なべに切ったジャガイモとにんじんとたっぷりの水を入れ、塩を加え、 蓋をして中火で15分くらい茹でます。

④ざるに空け、水気を切った後なべに戻し、刻んだ青野菜を加えマッシャ

⑤バターやチーズ、牛乳、コショウを加え、お好みの味に調えます。 ※今回チーズはサラダ用スライスチーズを使用しました。

適当な青野菜 作って (葉もの)がなかっ たので、キャベツ みました。 とサラダ菜を使って みました。ソーセージや

肉団子を乗せる食べ方が典型的で すが、これも手元になかったので、 彩りにプチトマトを乗せてみました。 見かけは、日本のポテトサラダに もよく似ていますが、青野菜のサク サク感、バターやチーズの風味も絶 妙で、やはり異国の味がしました。

(佐多直明)

日本で最初の婦人警官 その仕事とは…

~山名茂登さんにお聞きしました~

昭和21年3月18日、GHQ(連合国軍最高司令官総司令部) の指導により、警視庁に初めて女性の警察官が採用 されました。1500人を超える応募者の中から、63名 が試験に合格。山名茂登さん(芝3丁目在住)はそ のうちの1人です。当時のお話を伺いました。

応募のきっかけは何だったのでしょうか。

長野県松本市に疎開していたのですが、父はこちら (東京)に残って町会長などをやっていたし、疎開先に 別に住む考えはなく早く帰りたかったので、就職先を 探すために、お世話になっていた方に就職先を探して もらいに行きました。たまたま机の上に置いてあった毎 日新聞の婦人警官募集の記事を見て、たちまち応募 する気になったのです。採用されてから、当時の愛宕 警察署の隣に「警察練習所」というのがあって、そこ に3ヶ月間通い勉強させられました。

――実際にはどのような仕事をしていたのでしょう。

婦人警察官の一期生は、初めは全員警視庁の交通 課に配属されました。アメリカの指示(当時はアメリカの 占領下にありました)で、交通規則が「車は左側、人は 右側通行」と変わった時だったので、その指導にかか わり手製の紙芝居や童謡の替え歌を作って、東京の端

から端まで指導に行きました。その後各部課に分かれ ました。私は衛生係(今の保健所)に配属され、所属の 獣医さんと一緒にデパートの食堂などの調理室に検査 などに行ったこともありました。その後、当時新設された 青少年課の所属になりました。上野などの盛り場で大 人に交じって暮らしていた戦災孤児たちが、お台場の 砲台跡に造られた施設に保護(町なかではすぐ逃げ てしまう)されている所に母親代わりに定期的に慰問に 行く他の部署の人たちと一緒に行ったりもしました。

女性の警察官ということで、注目されることはあり

それはありましたね。GHQの指示で婦人警察官を 採用したものの、どう扱ってよいのか戸惑いがあったの でしょう。私は、3年で辞めたので、その混乱期だけい たわけで、結構皆で能書きを言ったりして楽しかった…。

山名さんが、増上寺を通るたびに思い出す話があり 余話 ます。

「増上寺に焼夷弾が落ちた時には、愛宕の警察練習 ── 所にいた警察官の卵たちが山門を守ったと、直接指揮 をした練習所の先生から聞きました。記録にも残って

「練習期間中、男性は愛宕の警察練習所で寮生活をしていました」

(制服の写真を見ながら)制服は、オーダーメイドで、 夏服も作って頂きました。生地が「スフ」だったので一 度洗ったら型が崩れてしまい、格好を付けるのが大変 でした。初めて制服を着て通勤すると、珍しいので一 斉に注目を浴びてしまいコチコチになって、自分で自分 の体が思うように動かなかった思い出もあります。その うち通勤は私服でするようになり、ほっとしたものです。

いませんし、知られていません。また、第六高女(現・三 田高校)に通っていましたが、増上寺で行われる静寛院 宮(皇女和宮)の命日の式には、生徒が参列していました」。 山名さんは懐かしそうに、当時歌ったという歌も披 露してくれました。

「働くこと」って、権利!? **東京インターナショナルスクール**

~女性と仕事の未来館 渥美雅子館長にお聞きしました~ スポーツも、アートも、 イングリハッシュも学べちゃっ

天井近くまで 8mはあろう、体 育館に設置され たクライミング 長のお話です。

ウォールを、体 験2回目とは思 えないほど軽快 子どもたち。イ ンストラクター

は英語で指導を行っています。子どもた ちも"OK"、"YES"など自然に英語で答え

これは東京インターナショナルスクー ル(三田3-4-22)で開講している「Minato International Children's Clubs」の1ク ラスの光景です。地域の小学生に施設を 利用してもらおうと、4月から開講しまし た。港区内の小学校に通う1年生から6 年生までを対象にしています。ほかにも「世 界のスイーツクッキング」「楽しくアート &工作」など楽しいクラスがあります。

詳しくは、東京インターナショナルス クール 03-5484-1160まで。

「ワーキング・プア…確かに、働いても 生活できるほどの給料をもらっていないと 思われる人も多いようです。働く女性の3 分の2が年収300万円以下ともいわれ、 年収100万円以下というケースもあります」 とは、女性と仕事の未来館の渥美雅子館

ところで、日本国憲法では『勤労の権利 を有し、義務を負う』とし、働くことは『権利』 であると宣言しています。『働く権利』とは どういうことか聞いてみました。

「権利の内容は時代によって変わるも のです。『女工哀史』の時代も含めて長 い歴史の中で働く権利の内容も形づくら れてきました。単にお金をもらって最低限 度の生活さえできればそれで憲法は義 務を果たしたかというと、そうではない。 人間らしい働き方、働く喜びや充実感が 得られるという働き方が求められています。 『人間的な働き方を認めている』という意 味での『働く権利』と理解するべきです」

では、その『権利』はどのように守られ ているのでしょうか。

「働く意思と能力を持っている人は国

に対して『働きたい、働くチャンスをくれ!』 と言うことができる権利があるということ です。でも、働けない人が裁判を起こせ るかというとそうではありません。働く能力、 意欲のある人に対しては労働の権利を 実現できるような施策、仕組みを作らなけ ればならないという国の責務を明らかに したものです。不当に解雇されるというこ となどがないような施策を国が作るという ことです。国は権利が具体化できるよう な仕組みを作らなければならない。その 趣旨から、労働基準法や男女雇用機会 均等法、最低賃金法などが定められて

「今の働く現場の状況から、最低賃金 の額を変えて時給1,000円にしようなどの 議論が国会で行われています。この議 論も憲法上の『働く権利』からの要請と 理解するべきです。今の額では低すぎる のではないか、だから法律改正しようとい うのも働く権利の一端だからです。男女 雇用機会均等法もそうです。男女差別 があるのは当たり前という時代から差別 はいけないという認識になって法律がで



きました。『働く権利』の内容がだんだん 充実してきたといえます」

最後に、『働く権利』を充実させるなかで、 女性と仕事の未来館の紹介をお願いします。

「働く女性・働きたい女性を支援し、働 く女性のキャリアアップを図るという国の 機関はこの未来館だけです。ということで、 一番先駆的なことをしなければいけない なと思っています。働く女性をリードして いく立場を踏まえた事業に取り組んでい こうと考えています。もちろん、男性の皆 さんにも利用していただける施設ですので、 ご来館をお待ちしています」

渥美館長ありがとうございました。文 字通り、先人たちの汗と涙の積み重ねで 創られてきた『働く権利』。憲法の理想と 現実のはざまに立ったとき、あなたは『理 想』を捨てることができますか?

※憲法第27条第1項「すべて国民は、勤労の権利 を有し、義務を負ふ」

小山町のクスリヤー (トーホー薬局)

三田1丁目の銀杏稲荷大明神の並び、煉瓦 造りの歴史的な建物のクスリヤさんで、お昼休 みのひと時を過ごしました。

薬剤師の有沢恵美子さんは、先代のご両親 から受け継いでいる『宝もの』に腰掛けて、お 茶を勧めてくださいました。創業以来70年もの間、 地元の老若男女を元気付けてきた"馴染みの 椅子"。「昔から、ここに座って銀杏にかぶれて 薬を求める親子やご近所のお年寄りたちと共に お話をするんですよ」とニッコリ。その瞬間、都 電の走るあの頃に戻ったかのような、どこか懐 かしく、とても幸せな気持ちになりました。

地域コミュニケーションや地元でふれあう環 境が薄れてゆき、コンビニでの買い物が主流に なる中、目には見えないけれども人と人をつなぐ 大切な温もりがこの椅子には宿っているような… そんな気がします。

再開発により、どんなに都市化が進んでも、こ れからもさまざまな思い出を刻みながらこの椅子 はまちの心の中で生き続けることでしょう。そして、 こんな「心で見た風景」をいつまでもずっと大切 にし、地域のみんなで一緒になって残していこう ではありませんか。 (中原晃治)



(提供 佐藤翠陽撮影)

芝地区「心の風景」 TEL 03-3578-3191 芝・地区政策課まで

芝地区地域情報誌 平成19年5月20日 第4号 芝地区地域情報誌 平成19年5月20日 第4号 3

児童館は"学校や年代を超えた

交流の場"です!

去る3月22日(木)、芝地区のとある場所で パワフルなライブが行われました。

出演は、『芝公園児童館』と『赤坂子ども中高 生プラザ』で活動している高校生の4バンド。 芝公園児童館からは、芝地区管内の私立高校 に通う1年生男子4人組バンドと、同じく1年 生女子5人組バンドの2つです。

開始直前、ゾロゾロッと小さなお客さんの 一団が客席に。

ここは、芝公園児童館遊戯室。小さなお客さ んは学童クラブの小学生、児童館ライブなら ではの光景です。

大音響だけど大丈夫か…と思いきや、ちゃ んと座って聞き入っています?! テレビから流 れる音楽とは違って、ガンガンと身体に響い てくる生の演奏に「おぉカッコイイ!!」。お兄 さんお姉さんの一生懸命な演奏とライブ感を 身体で感じて、貴重な体験をしています。

「今日は来てくれてアリガトウ!!」とトップを 切って登場した芝地区の男子4人組バンド。「中 高一貫ですけど、高校で知り合ってバンド組み ました。今日は急遽来てもらったメンバーが いるので…」と不安そうでしたが、本番ではバ ッチリ。「児童館で練習できることは先輩から 聞いて」というこの学校では歴代のバンドマン



SPRING

LIVE

たちが芝公園児童館で練習してきたそうです。 ラストに登場した女子5人組は、結成間もな い、との紹介でしたがMC(曲と曲の間でのお しゃべり)では一番観客の心をつかみ、演奏も 他の出演バンドから驚かれるくらいの腕前で した。「児童館から誘われて出ました。部活(軽 音楽部)でも練習しています」。なるほど。終了 後には4バンドと児童館で反省会を行い、次回 に向けての修正点を確認しました。バンド同 士の情報交換も行われ、学校や年代を超えた

次回は8月28日(火)『赤坂子ども中高生プ ラザ』で開催予定。パワー溢れるライブを見に 来てください!

交流ができたイベントでした。



芝公園児童館 芝公園2-7-3 TEL 03-3433-6515

生まれ変わった交番 『地域安全センター』誕生

平成19年4月1日、「芝園橋交番」が「芝園橋地域安全セ ンター1(芝3-4-10)に生まれ変わりました。地域安全セ ンターは、事件・事故などの通報先としての機能のほか地 域安全活動の拠点や各種ボランティアグループなどの交 流場所として、警察官OBである「地域安全サポーター」が 勤務しています。サポーターの目印は、ライトブルーの帽 子とネクタイ。知識と経験を活かして、地域の皆さんの安 全・平穏な生活のための活動を行っています。

地域安全センターでは、テレビ対話システムなどで同 センターを管轄する警察署へすぐ連絡が取れるようにな っています。昼夜を問わず、警察官が随時立ち寄り、周辺 のパトロールを強化するなど、地域の治安向上のために 役割を果たしています。

- ・防犯等の相談事に関するアドバイス
- ・子どもの安全確保への支援
- ・各種会合及びボランティア活動への参加
- ・自治体、関係協力団体等との連携
- ・事件・事故発生時の通報
- ・各種情報の提供
- ・地理案内

地域安全 サポータ の活動



ライトブルーの帽子とネクタイが目印です。 地域の皆さんの安全を守るための活動を行っています!

警視庁犯罪被害者 ホットライン

被害者や家族の 相談窓口です。

迷わずに 勇気を出して 相談してください

TEL 03-3597-7830 FAX 03-3592-6840

お気軽に

匿名でも OK 秘密厳守

愛宕警察署

芝・麻布税務署からのお知らせ

次に掲げる地域における国税に関する取り扱いは、これまで 麻布税務署が管轄していましたが、平成19年7月1日から芝税 務署の管轄となります。

虎/門2丁目 1番·2番·10番

なお、今回の変更に伴う届出などの手続きは必要ありません。 皆様のご理解とご協力をお願いします。

【問い合わせ先】

TEL 03-3455-0551(代表) **芝 税務署:**〒108-8401 芝5-8-1 麻布税務署: 〒106-8630 西麻布3-3-5 TEL 03-3403-0591(代表)

芝地区編集委員

地域情報誌作成に芝会議のメンバー が参加しています。 中原晃治/渡辺芳子/桑原庸嘉子/ 佐多直明

芝地区地域情報誌の配布について

芝地区総合支所【芝、海岸1丁目、東新橋、新橋、西新橋、三田1 ~3丁目、浜松町、芝大門、芝公園、虎ノ門、愛宕】内の地域の方 にお届けしているほか、地区内各施設にて配布しています。

「みなとコール」は暮らしの疑問にまとめてお答えします!

区役所のサービスや施設案内、催し情報 など、お気軽にお問い合わせください。 年中無休/午前7時~午後11時

※英語での対応もいたします。

ゴヨウ(は)ナーニ ミナト(コールです)

TEL 03-5472-3710 FAX 03-5777-8752

Eメール: info@minato.call-center.jp

港区芝地区総合支所地区政策課

所在地:〒105-8511 東京都港区芝公園1丁目5番25号(港区役所2階)

FAX: 03-3578-3180 TEL: 03-3578-3191

ホームページ: http://www.city.minato.tokyo.jp/sisyo/siba/

港区からのお知らせ

ぜひ、ご利用ください!

証明書自動交付機サービス



転勤や引越しでの諸手続きなどで、窓口 が大変混雑をしてご迷惑をおかけしていま す。午前中が比較的空いています。

自動交付機では、住民票と印鑑登録証明 書、港区に本籍地のある方の戸籍全部・個 人事項証明書(戸籍謄本・抄本)が取得でき、 窓口より手数料が50円安くなっています。

平日は、午前8時30分から午後9時まで、休日は午前9時から午後5時ま でご利用できます。

自動交付機のご利用には、事前の手続きが必要です。 【お問い合わせ】みなとコール TEL 03-5472-3710 (本頁下段参照)

『家具転倒防止器具等助成』のご案内

大地震はいつどこで起きてもおかしくないといわれています。地震に対す る備えは十分でしょうか。

港区では、区内に住所があり、ご自分の住まいに家具転倒防止対策をしよ うとしている世帯に対し、家具転倒防止器具等の現物助成を実施しています。 また、高齢者・障害者などで、自力での取付けが困難な世帯には器具の取付 け支援も行います。

ポイント制となっていますので、家具転倒防止器具等 一覧の中から、ご自宅の防災対策に必要な器具などを 合計50ポイント以内で選択することができます。

> 家里転倒防止器具「マグニチュード712本セット。 色はほかにアイボリーがあります

お申し込みは各地区、地区活動推進課 活動推進係まで。 【お問い合わせ】みなとコール TEL 03-5472-3710(本頁下段参照)

虎ノ門健康福祉館・虎ノ門高齢者在宅サービスセンター 愛称「とらトピア」 6月1日(金)オープン!!

環状二号線の再開発事業に伴い建設が進 んでいた虎ノ門健康福祉館と虎ノ門高齢者 在宅サービスセンター「とらトピア」が、6月 1日(金)にオープンします。

元気な方から介護を必要とされる方まで、 高齢者の皆さんがそれぞれの目的に応じてご利

用になれます。また虎ノ門地域の皆さんの健康づくりや交流、地域コミュニ ティ活動などの拠点を目指していきます。

虎ノ門健康福祉館では、これまで桜福祉会館・西桜福祉会館で行ってきた 福祉会館事業に加えて、介護予防や健康づくり事業を行います。地域の皆さ んに幅広くご参加いただけるような事業を行い、皆さんが楽しみながらいき いきとした生活を送れるようお手伝いをいたします。

虎ノ門高齢者在宅サービスセンターでは、介護保険で要支援・要介護の認 定を受けられた方が "その人らしく" 住み慣れた地域の中で暮らせることを 目標に、日常生活のお世話や多彩な機能訓練を提供します。



所 在 地 港区虎/門1丁目21番10号

各階概要 1・2階 健康福祉館(□ビー、敬老・娯楽教養室、

トレーニングルーム等)

階 高齢者在宅サービスセンター(デイルーム等)

【お問い合わせ】 虎ノ門健康福祉館 TEL 03-3539-2941 虎ノ門高齢者在宅サービスセンター TEL 03-3539-3710

今年は"区立芝公園"で開催

ふれ愛まつりだ、 芝地区!

リニューアルオープンした区立芝公園で、9月8日(土)に「ふれ愛まつりだ、 芝地区!」を開催する予定です。地域ふれ愛コンサートやゲストをお招きしての コンサートの二部構成で行います。朝市など出店も盛りだくさんです。

