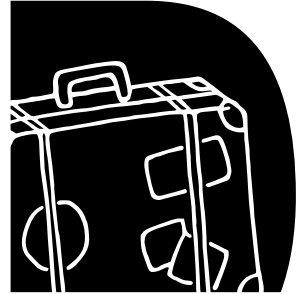
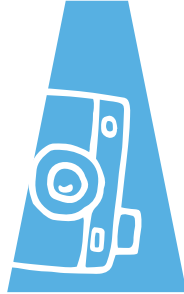


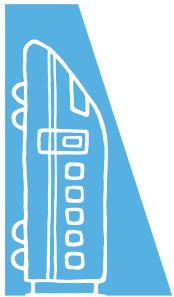


カルナラ・コレッジ'21



カルチュラル・ナラティヴの旅支度

街とじぶんの関係を結び直し
身近な物事へ問いを立てる
想像力を磨くワークショップ



港区文化プログラム連携事業



カルチュラル・ナラティブの 旅支度

カルナラ.コレッジ

by 都庁のカルチュラルナラティブ

都市のカルチュラル・ナラティブ(カルナラ)は、港区という都市で展開する文化を、多様な視点から物語り、つないでゆくことを目指すプロジェクトです。文化に関わって活動するひとびとが、それぞれのコンテキストから語り起こす文化の物語を集積してゆくことにより、複雑な都市の文化の様相を複雑なままに捉えようと試みています。

カルナラ・コレッジは、「カルナラ」プロジェクトがリサーチや実践を進めている「方法」や「ツール」を共有する講座です。

今年度は、「マップ」や「トランク」といった旅の道具をモチーフにしたワークを積み重ねながら、街とじぶんの関係を結び直し、身近な物事へ問いを立てるための想像力を磨きます。

平日夜と土曜日に実施される各回のワークでは、オンラインでの取り組みも交えつつ、グループでの制作やディスカッションを行います。さらに実際に足を動かして街を巡り、私たちが暮らす都市への想像力を膨らませていきます。

この街をもっと特別な場所にするための「旅支度」へ、ぜひご参加ください。

プログラム

第1回(8/17 火曜) 19:00-21:00 自分のマップをつくる
働く場所や生活する場所など、じぶんに関わる街について語り、マップをつくります。

第2回(8/24 火曜) 19:00-21:00 みんなのマップをつくる
じぶんの街を持ち寄り、グループで港区のマップを再構成します。

第3回(9/4 土曜) 15:00-17:00 街をめぐる
実際に港区をめぐるながら、想像のきっかけとなるものを写真や音、スケッチなどで記録します。

第4回(9/11 土曜) 13:00-15:00 旅のトランクをつくる①
集めた記録を共有し、街をめぐる旅のトランクを作ります。

第5回(9/11 土曜) 15:00-17:00 旅のトランクをつくる②
最終発表と、プログラム全体のラップアップを行います。

※原則、全ての回に参加いただけます / 開催場所や講座の内容は変更になる場合があります

開講日

8月17日(火) 19:00-21:00

8月24日(火) 19:00-21:00

9月4日(土) 15:00-17:00

9月11日(土) 13:00-17:00

場所

慶應義塾大学三田キャンパスなど港区区内各所
オンラインによる開催になる場合があります

対象

区内在住・在勤・在学の方

(定員15名・お申込多数の場合は書類選考)

費用

無料(交通費、フィールドワークのための費用などは自己負担となります)

事前説明会

2021年7月16日(金) 19:00-19:30

オンライン開催・任意参加

<https://keio-univ.zoom.us/join>

ミーティングID: 867 5914 5978

パスコード: 481751

お申し込み

7月25日(日)までに、慶應義塾大学アート・センターのウェブサイトにて募集要項をご確認の上、お申し込みください。

<http://art-c.keio.ac.jp/~cc21>



お問い合わせ

慶應義塾大学アート・センター(担当:本間・篠)

Tel. 03-5427-1621 Fax. 03-5427-1620

〒108-8345 東京都港区三田2-15-45

cunary@art-c.keio.ac.jp

主催: 慶應義塾大学アート・センター

共催: 港区(港区文化プログラム連携事業)

助成: 令和3年度文化庁博物館を中核とした文化クラスター形成事業

企画: 「都市のカルチュラル・ナラティブ」プロジェクト(本間友・大島志拓)

