

オペラ 椿姫

合唱 ソリスト募集

オペラ「椿姫」(ヴェルディ作曲)

※ピアノとアンサンブルによる伴奏、字幕あり

公演日程 2010年2月11日(木・祝)
 公演会場 メルパルクホール東京
 出演 松原 有奈(ヴィオレッタ)、経種 廉彦(アルフレード)
 今村 雅彦(ジェルモン)、西 けい子(アンニーナ)
 澤田 薫(ガストーネ子爵)、他
 音楽監督 北村 晶子
 演出 大石 泰(東京藝術大学演奏芸術センター 准教授)
 合唱指揮 苦米地 英一
 進行管理 沖野 尊
 衣裳 江良 智美(東京服飾専門学校非常勤講師)
 制作 ソナーレ・アートオフィス

[主催] 港区 [共催] 港区スポーツふれあい文化健康財団

プロの歌手・プロのスタッフと一緒に
華麗なオペラ「椿姫」に参加しませんか!
合唱とソリストを募集します!!

1. 合唱メンバー募集

- ソプラノ 15名
 - アルト 15名
 - テノール 15名
 - バリトン 15名
- } 計60名

【応募資格】

港区在住、在勤、在学の中学生以上の方。プロ、アマチュアは問いません。
イタリア語が読めない方にも初歩から指導します。
応募者多数の場合は抽選で決定します。

【練習】

原則として、港区内の施設で9月12日からの毎週土曜日午後。
1月以降のソリストとの音楽稽古、立ち稽古等は後日決定します。
前日会場リハーサルあり(時間未定)。

2. ソリスト募集

- フローラ役(メゾソプラノ)
- ジュゼッペ役(テノール)
- 召使役(バリトン)

【応募資格】

港区に在住、在勤、在学の方。プロ、アマチュアは問いません。

【オーディション】

- 日時 8月30日(日)13:00~17:00
- 会場 芝浦港南区民センター 区民ホール
- 審査員 北村 晶子(音楽監督)
大石 泰(演出・東京藝術大学 演奏センター准教授)
今村 雅彦(歌手)

※オーディションに必要な楽譜は、各自でご用意ください。

1. 合唱 2. ソリスト共通事項

- 参加決定者はRicordi版ボーカスコア(約¥5,000)を各自でご購入いただきます。事務局でまとめた購入も可能です。
- 舞台衣裳は各自でご用意ください。
合唱は、ドレスまたはロングスカート(女声)、タキシードまたは黒スーツ(男声)が必要です。ソリストは、その役に合ったものが必要です。
どの衣裳も衣裳スタッフによる手直し等は可能です。

3. 応募・締切

上記(1)、(2)とも、往復ハガキでお申込みください。住所、氏名、年齢、職業、希望パート(ソリストの場合は希望役)、港区に在勤・在学の方は勤務先・学校名を明記してください。

7月31日(金)消印有効です。

- 合唱申込の方には、後日抽選結果をお知らせします。
- ソリスト申込みの方には、後日課題曲等オーディション要領をお知らせします。

申し込み・問い合わせ

港区地域振興課文化協働推進係

- 住所 〒105-8511 港区芝公園1-5-25
- 電話 03-3578-2111 内線2342