

—SLOW MOVEMENT —Showcase & Forum vol.5—



令和2年度港区文化プログラム連携事業



Well-being Arts

— 健やかな未来を創造しよう —

2021.3.28 SUN

14:00-17:00

開催形式：オンライン※スパイラルホール(東京都港区)よりYouTube生配信 視聴料：無料 / 事前申込制

主 催：スロームーブメント実行委員会
共 催：港区(令和2年度港区文化プログラム連携事業)
後 援：オーストラリア大使館
協 力：立命館大学、RMIT大学、Jolt Arts Inc.
会場協力：株式会社ワコールアートセンター
企画・制作：NPO法人スローレーベル



/SLOW CIRCUS PROJECT



PROGRAM

コロナ禍における新たな挑戦 アートで心身の健康にアプローチする

2016年度より毎年開催してきた、障害のある人々の舞台芸術活動に焦点を当てた本事業も、今回で5回目、最終回を迎えます。

2020年は、新型コロナウイルスの感染拡大により、社会活動だけではなく文化芸術や福祉の現場においても、これまでの手法や価値の方向転換を迫られました。しかし、映像配信技術やオンライン化などによって、あらゆる人々のアートへの参加機会が広がった一年間だったとも言えます。

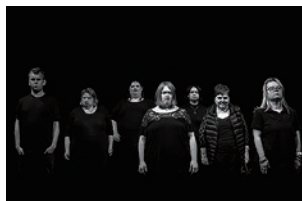
今回は、コロナ禍で新たな変容を見せるオンラインでの創作実験、後半のディスカッションでは、今年一年のソーシャルサーカスの活動報告および、アートでより健やかで豊かな未来を創造する為に必要なこと、今後の展望についてディスカッションしていきます。

プロフィール



青木涼子 能声楽家

世界の主要な現代音楽の作曲家と共に、能の音楽である「謡」を素材にした新しい楽曲を発表している。港区観光大使。



アンプリファイド・エレファント

The Amplified Elephants
サウンドアーティストのジェームス・ハリックが代表を務める「Jolt Arts .Inc」における、知的障害を持つメンバーからなるサウンドアートアンサンブル。



ジョナサン・ダックワース
Jonathan Duckworth

インタラクティブデザイナー、RMIT大学准教授
外傷性脳損傷者のリハビリテーション用デバイスを開発する。



望月茂徳

メディアアーティスト、
立命館大学映像学部准教授
障害者や高齢者、子供のためのデジタルメディアを研究。



金井ケイスケ

サーカスアーティスト、
SLOW CIRCUS PROJECTディレクター

日本人で初めてフランス国立サーカス大学へ留学。2014年よりSLOW LABELに携わり、ソーシャルサーカスプログラムを監修する。



栗栖良依

バラ・クリエイティブプロデューサー、
SLOW LABELディレクター

国内外のアート・デザイン・エンタメの世界を横断するプロジェクトを展開。東京2020 開閉会式総合プランニングチームクリエイティブディレクター。

14:00 - PART 1 ドキュメンタリー 「Documentary of SLOW CIRCUS PROJECT」

障害者とのサーカス活動をはじめたSLOW LABELが、多様な人々とともに日本初のソーシャルサーカスカンパニー「SLOW CIRCUS PROJECT」を立ち上げるまでの6年間の軌跡を描いたドキュメンタリー。

撮影・監督・編集：矢彦沢和音 (Paradrift.inc)

SLOW CIRCUS PROJECT

SLOW LABELから発足した日本初のソーシャルサーカスカンパニー。

サーカスに取り組むことで社会性や自己肯定感を育むとして世界でマイノリティ支援に活用されるソーシャルサーカスを日本に普及させるべく、個性豊かな団員とともにワークショップや作品創作を実践している。



15:00 - PART 2 ショーケース 豪日共同プロジェクト「羽衣 -HAGOROMO-」

アートとテクノロジーにより、人々の隔離や分離から再びつながることを祝福し、共鳴することを探る実験。日本で謡う青木涼子氏の謡「羽衣」に、中継で繋いだメルボルンの音楽グループ「アンプリファイド・エレファント」が演奏を重ねます。

謡：青木涼子 (能声楽家) / 演奏：アンプリファイド・エレファント / メディアアート：ジョナサン・ダックワース (インタラクティブデザイナー、RMIT大学准教授)、望月茂徳 (メディアアーティスト、立命館大学映像学部准教授)

パフォーマンス(約15分)のあと、
本プロジェクトに関するトークを行います。

出演 青木涼子、ジェームス・ハリック (サウンドアーティスト、Jolt Arts.Inc 代表)、ジョナサン・ダックワース、望月茂徳

モデレーター 栗栖良依 (バラ・クリエイティブプロデューサー、SLOW LABELディレクター)

助成：トヨタ財団「インクルーシブなデジタルメディアの開発と検証 一障害のある人のための創造的な活動とリハビリテーションのデザイナー (代表：望月茂徳)」、豪日交流基金

16:00 - PART 3 ディスカッション 「健やかな未来を創造する Well-being Arts」

望月茂徳 (メディアアーティスト、立命館大学映像学部准教授)

金井ケイスケ (サーカスアーティスト、SLOW CIRCUS PROJECTディレクター)

栗栖良依 (バラ・クリエイティブプロデューサー、SLOW LABELディレクター)

※プログラムおよびタイムスケジュールは変わる可能性があります。

※日本語同時字幕・英日 / 日英音声通訳あり

▶ 申込方法 応募締切：3月26日(金)



SLOW LABEL WEBサイトの「SLOW WORLD」にあるイベントページより。



日本語
サイト



English
Site



番号 045-642-6132 件名「SLOW MOVEMENT 観覧申込み」

お名前・メールアドレス・FAX番号・お電話番号をご記入の上
お送り下さい。FAX応募用紙を返信いたします。

▶ 視聴方法



メールで
お知らせ

お申込み完了後、視聴URLをメールでお送りします。
開催2日前になってもURLが送られてこない場合は、
お手数ですがお問合せ下さい。

▶ 問合せ

MAIL

project@slowlabel.info

TEL

045-642-6132 (SLOW LABEL)