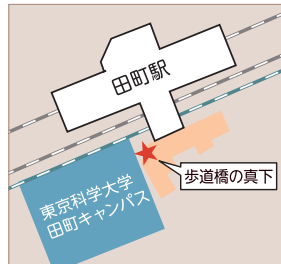


◆◆◆ 放送記念碑 芝浦3-3 JR田町駅芝浦口ロータリー脇



日本におけるラジオの本放送は大正14年(1925)7月22日に愛宕山の東京放送局から発信されましたが、前年の大正13年(1924)11月29日に東京放送局の仮局舎が当時東京高等工芸学校(現:千葉大学工学部)のあったこの地に設けられました。翌14年(1925)3月1日から試験放送が行われ、22日に仮放送がはじまりました。京田武男アナウンサーによる第一声は、「アーアー、聞こえますか。JOAK※、JOAK、こちらは東京放送局であります。こんにち只今より放送を開始致します。」というものでした。日本の放送史上、記念すべき日といえるでしょう。愛宕山に正式な放送局が完成するまでここで仮放送が続けられました。ちなみに当時のラジオの波長は375m(周波数800kHz)、出力は220Wでした。受信機の性能に比べて出力が弱かったため、東京市内でないとよく聴こえなかったそうです。



■JR田町駅芝浦口よりすぐ

※JOAKの意味
東京放送局のコールサイン。「J」は国際的に決まっていたが「O」と「K」は発音しやすいので決まった。「A」はアルファベット最初の文字ということで選ばれた。

出典:港区歴史観光ガイドブック

港区でふれる 放送の歴史

港区にある放送に関わる見どころスポットを紹介します!



◆◆◆ NHK 放送博物館(東京放送局跡) 愛宕2-1-1

大正14年(1925)ラジオの本放送が愛宕山で始まりました。以来、さまざまな番組が放送され、放送局はその後、内幸町、渋谷へと移りましたが、NHK放送博物館は「放送のふるさと」愛宕山に、世界最初の放送専門ミュージアムとして昭和31年(1956)に開館しました。

放送博物館では、放送100年の歴史をたどることができます。放送は災害、戦争、オリンピックをはじめ歴史的な出来事を伝えてきました。こうした放送の歴史に関するさまざまな放送機器や放送内容を今に伝える台本などが、放送博物館には所蔵されています。また、体験スタジオや子ども番組・紅白歌合戦・ドラマなどの展示、放送にまつわる書籍などもご覧いただけます。ぜひお楽しみください。



- ① らくらくルート エレベーターを利用 ※愛宕山トンネル東側に、博物館玄関前に昇るエレベーターがあります
- ② 坂道ルート 愛宕下道りから坂をのぼる
- ③ 山道散策ルート トンネル脇の階段からのぼる



放送開始の地・港区

MINATO 放送100年 フェス

忍たま乱太郎キャラクターショー
「サウンド・オブ・ミュージカルの段」

合成技術に触れよう!
スタジオ空間体験

プロに教わろう!
ニュースキャスター・
スポーツ実況
アナウンサー体験

感動体験!
ホログラムアート作品展示

上手に塗れるかな?
まちなみイラスト塗り絵体験

港区と放送の歴史を知ろう!
出張放送博物館&協力企業ブース

各コーナーの開催時間等の詳細は中面をご確認ください。▶

主催: 港区

協力: NHK 千葉大学 浜松町・芝・大門マーチング委員会 森永乳業株式会社 森永乳業販売株式会社

問い合わせ: 港区産業・地域振興支援部 産業振興課 観光政策担当 03-6435-4661 (月~金 8:30~17:15)

見て、感じて、体験する
放送の100年

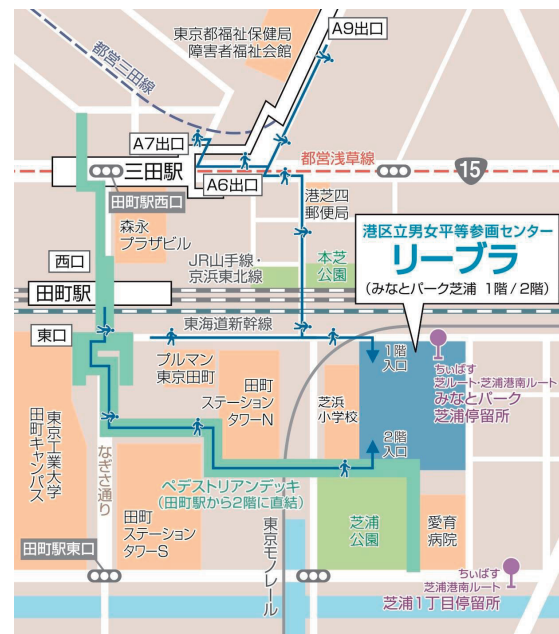
スタンプラリーの参加と
アンケートへの回答で
素敵な景品を
プレゼント
(先着順)

日時

入場無料
入退場自由

3月22日(土)
10:00~16:00

場所 みなとパーク芝浦1,2階
男女平等参画センター「リーブラ」
港区芝浦1丁目16番1号



電車

JR「田町駅」東口より徒歩5分
都営地下鉄「三田駅」A6出口より徒歩6分

バス

ちいばす 芝浦南ルート(品川駅南口行)「みなとパーク芝浦」より徒歩0分
ちいばす 芝浦南ルート(田町駅東口行)「芝浦一丁目」より徒歩4分
お台場レインボーバス「田町駅東口」より徒歩6分
都営交通「田町駅東口」より徒歩7分

WEBでの
ご案内は
こちら



6 港区と放送の歴史を知ろう！ 出張放送博物館 &協力企業ブース

昔のテレビやラジオなどの貴重な機材やラジオ放送が開始されてから現在までの放送の歴史や港区の歩みが分かる年表パネルのほか、昔の貴重なテレビ番組などを見ることができます。



会場 学習室E **時間** 10:00～16:00

参加方法: 見学自由 協力: NHK放送博物館 森永乳業株式会社
森永乳業販売株式会社
※注意事項: 展示品にはお手を触れないようお願いします。

5 上手に塗れるかな？ まちなみイラスト 塗り絵体験

NHK放送博物館と放送記念碑の風景のイラストに塗り絵ができます。大人も子どもも大歓迎！世界にひとつだけの色で塗り絵を楽しむことができます。



浜松町・芝・大門百景

会場 学習室D1 **時間** 10:00～16:00
定員 15名程度

参加方法: 参加自由
協力: 浜松町・芝・大門マーチング委員会

4 感動体験！ ホログラムアート 作品展示

日本で希少なホログラムアート作品を十数種類展示しています。まるでそこに実在するかのような感動を体感できます。

会場 学習室C **時間** 10:00～16:00

参加方法: 見学自由 協力: 千葉大学

東京高等工芸学校(現:千葉大学工学部)の図書室に設けられた東京放送局の仮送信所からラジオの仮放送がはじまりました。



1 忍たま乱太郎 キャラクターショー 「サウンド・オブ・ミュージカルの段」

どなたでも
お気軽に
ご参加ください

乱太郎・きり丸・しんべエの仲良し3人組とドクダケ忍者
首領 稗田八方斎がダンス&歌対決！

愛と友情、笑いあいの楽しいキャラクターショーです。

会場 リーブラホール (1階)
定員 各回208名 (先着自由席)
時間 第1部/【開場 12:30】13:00～13:35
第2部/【開場 14:30】15:00～15:35
(各回35分程度)

参加方法 参加費無料 当日事前整理券配布

整理券受付時間

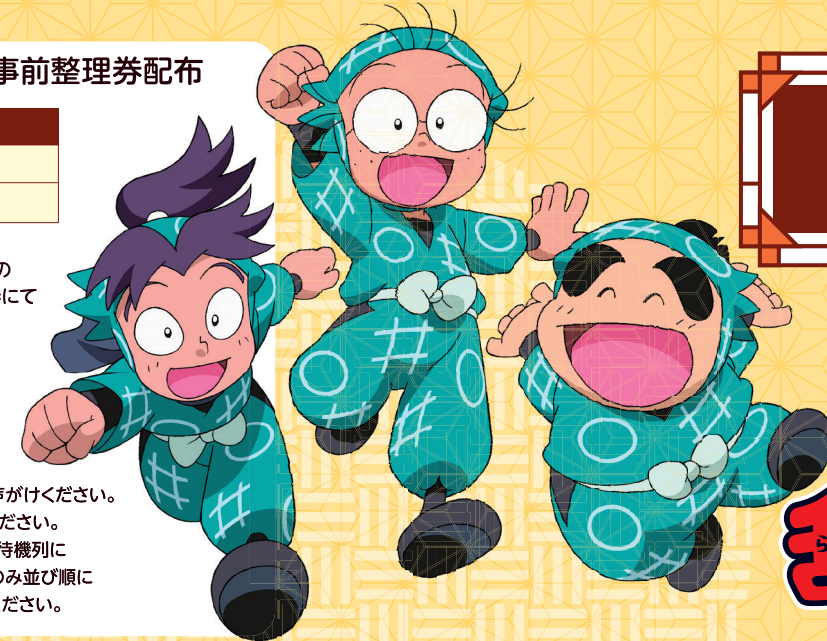
第1部:11:00～12:00

第2部:13:00～14:00

整理券を受け取り、開演時間の10分前までに
入場してください。その時間を過ぎると整理券の
効力が失効します。入場ルールの詳細は整理券にて
必ずご確認ください。

※注意事項:

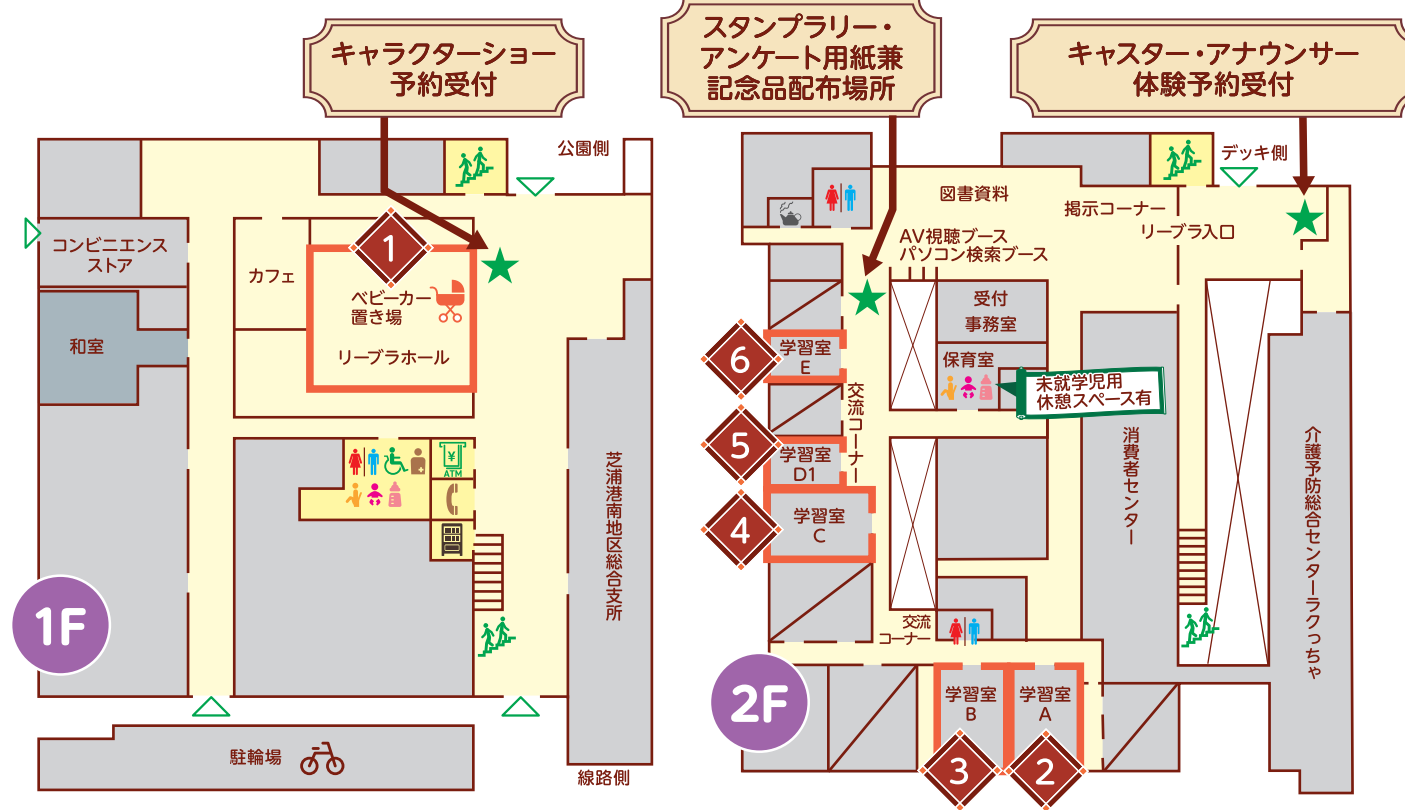
- マップ内キャラクターショー予約受付(1階)にて
事前整理券を配布します。
- お手持ちの整理券の時間のみ観覧できます。
途中入場はできません。
- ベビーカー置き場をご利用の際はスタッフにお声がけください。
- 車椅子席をご利用の方はスタッフにお声がけください。
- 整理券の配布が終了した場合、キャンセル待ち機列に
並ぶことができます。キャンセルがあった場合のみ並び順に
入場できます。詳しくは会場スタッフにご確認ください。



会場MAP
各コーナーの
ご案内



© 尼子騷兵衛 / NHK・NEP



2 合成技術に触れよう！ スタジオ空間体験

天気予報等で使用されている映像合成技術を疑似体験
できるブースを設置します。まるでニュース番組の中に入
り込んだような気分を味わえます。



会場 学習室A **時間** 10:00～16:00

参加方法: 先着順 3名まで同時に参加可能

※注意事項: 混雑した場合は人数制限をすることがあります。

3 プロに教わろう！ ニュースキャスター・スポーツ実況アナウンサー体験

プロのアナウンサーから、人にわかりやすく伝える話し方などを教わり、実際の港区のできごとや
スポーツの試合映像に合わせて2人1組で原稿を読んだり、実況をする体験ができます。



	集合	時 間	内 容
第1部	10:05	10:15～11:00	ニュースキャスター体験
第2部	11:05	11:15～12:00	スポーツ実況アナウンサー体験
第3部	12:05	12:15～13:00	ニュースキャスター体験
第4部	13:05	13:15～14:00	スポーツ実況アナウンサー体験
第5部	14:05	14:15～15:00	ニュースキャスター体験
第6部	15:05	15:15～16:00	スポーツ実況アナウンサー体験

会場 学習室B **定員** 各回20名

時間 お好きな回を選んでください。
※整理券配布時間:9:30～14:30

参加方法: マップ内のキャスター・アナウンサー体験予約受付 (2階)
にて事前整理券を配布します。予約した整理券の
集合時間になりましたら直接会場までお越しください。

※注意事項: 予約した時間にのみ体験ができます。途中入場はできません。